



**Дисциплина: «Стоимостной анализ»**  
для специальности 1-27 02 01 «Транспортная логистика»,  
направление 01 «Транспортная логистика (автомобильный транспорт)»



# **РАЗДЕЛ 3. РАЗДЕЛ 3. ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОЦЕНКЕ СТОИМОСТИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ОБЪЕКТОВ ОЦЕНКИ**

**Тема 3.5. Интеллектуальная собственность  
и нематериальные активы, как объект оценки стоимости**

**Составители:** доц. **Шабeka** Владимир Леонидович (e-mail: [uladzimir@inbox.ru](mailto:uladzimir@inbox.ru)), ст. пр. **Якубовская** Татьяна Леонидовна ([tanya.yakub@tut.by](mailto:tanya.yakub@tut.by))

## **5 Классификация объектов оценки**

**5.1** Объектами оценки являются следующие ОИС с учетом имущественных прав на них:

- объекты права промышленной собственности (далее – ОПС);
- объекты авторского права и смежных прав;
- другие результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, предусмотренные законодательством.

**5.1.1** К ОПС относятся:

- изобретения;
- полезные модели;
- промышленные образцы;
- селекционные достижения;
- топологии интегральных микросхем;
- нераскрытая информация, в том числе секреты производства (ноу-хау);
- фирменные наименования;
- товарные знаки и знаки обслуживания;
- географические указания [1].

## Тема 3.5. Интеллектуальная собственность и нематериальные активы, как объект оценки стоимости

**5.1.2.1** К объектам авторского права относятся:

- литературные произведения (книги, брошюры, статьи и др.);
- драматические, музыкально-драматические произведения, произведения хореографии, пантомимы и другие сценарные произведения;
- музыкальные произведения с текстом и без текста;
- аудиовизуальные произведения (кино-, теле-, видео- и диафильмы и другие кино- и телепроизведения);
- произведения скульптуры, живописи, графики, литографии и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения прикладного искусства;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства;
- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- карты, планы, эскизы, иллюстрации и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и другим наукам;
- компьютерные программы;
- иные произведения, а также:
- производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, музыкальные аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);
- сборники произведений (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда [1].

**5.1.2.2** К объектам смежных прав относятся:

- исполнения;
- постановки;
- фонограммы;
- передачи организаций эфирного и кабельного вещания [1].

## **Источники и литература:**

1. СТБ 52.0.01-2017 Оценка стоимости объектов гражданских прав. Общие положения.
2. УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ 13 октября 2006 г. № 615 Об оценочной деятельности в Республике Беларусь
3. СТБ 52.5.01-2011 Оценка стоимости объектов гражданских прав. Оценка стоимости объектов интеллектуальной собственности